

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора СЛИ
от « 17 ОКТ 2017 » 20__ г.
№ 229/0

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОМ ОБЪЕДИНЕНИИ «ДРЕВО»

Сыктывкарского лесного института (филиала)
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Санкт-Петербургский государственный
лесотехнический университет имени С.М. Кирова» (СЛИ)

1. Общие положения

1.1. Творческое объединение «Древо» (в дальнейшем ТО «Древо») является добровольным объединением, основанным на общности интересов и совместной творческой деятельности обучающихся, выпускников, аспирантов и работников (в дальнейшем «участники») Сыктывкарского лесного института (филиала) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный лесотехнический университет имени С.М. Кирова» (СЛИ) (в дальнейшем институт). Имеет утверждённую символику и может представлять институт на мероприятиях вне института только по поручению, либо с согласия руководства института.

1.2. ТО «Древо» организуется институтом и действует на основании настоящего Положения, в соответствии с Положением СЛИ и другими локальными нормативными актами.

1.3. Руководство института и назначенный им художественный руководитель ТО «Древо» обеспечивают правовые, организационные, материально – технические условия, необходимые для деятельности ТО «Древо» (сохранности и целостности закреплённого за ним материальных ценностей).

2. Основные задачи и предмет деятельности

2.1. Основными задачами являются:

- привлечение участников к активным формам организации досуга;
- повышение культурного и интеллектуального уровня;
- формирование высокого нравственного сознания и активной жизненной позиции;
- раскрытие, развитие и реализация творческого потенциала участников;
- выявление и поддержка новых направлений творчества;
- поддержка существующих творческих коллективов;
- создание в СЛИ условий для закрепления и развитие наиболее популярных в молодежной среде жанров;
- формирование и удовлетворение духовных потребностей участников;
- художественное воспитание.

2.2. Для выполнения задач ТО «Древо»:

- организует культурно – массовые мероприятия и досуг участников;
- сотрудничает с органами студенческого самоуправления СЛИ;
- организует обучение основам творческой деятельности, создает сценические, художественные произведения и организует их публичный показ, оказывает профессиональную поддержку развитию талантов;
- проводит семинары, конференции, смотры, концерты, выставки, фестивали, праздники, конкурсы, вечера и иные массовые мероприятия силами студентов в институте, общежитии, с согласия руководства и вне их;
- приглашает, по согласованию с руководством, педагогов для работы в коллективах из состава мастеров культуры и искусства г. Сыктывкара. Условия их работы утверждаются директором института;
- в установленном порядке использует отведенное помещение;
- выполняет социально – творческие заказы;
- привлекает на добровольных началах заинтересованные предприятия, организации и граждан с целью расширения культурных, творческих и иных необходимых контактов на территории города Сыктывкара, Республики Коми и России.

2.3. ТО «Древо» имеет право самостоятельно планировать и проводить учебно-творческий процесс: готовить и выносить руководству предложения по составу руководителей и педагогов творческих коллективов.

3. Управление

3.1. Непосредственное руководство ТО «Древо» осуществляет художественный руководитель, назначаемый директором института. В своей деятельности он руководствуется законодательством Российской Федерации и Республики Коми по вопросам культуры и искусства, нормативными документами, касающимися этих вопросов по линии отрасли культуры и образования, Положением СЛИ, локальными нормативными актами института и настоящим Положением.

3.2. Общее руководство вопросами организационно-производственного и финансового характера осуществляет директор института. Художественный руководитель подчиняется непосредственно заместителю директора по воспитательной работе.

3.3. Художественный руководитель в пределах своей компетенции:

- несёт ответственность за уровень учебно-творческого процесса, репертуара и качество публичных выступлений всех студий и художественных коллективов;
- координирует организацию всего творческого процесса коллективов;
- составляет единое расписание их работы и порядок публичных выступлений;
- использует в установленном порядке вверенные ему вещи, оборудование инструменты;
- разрабатывает предложения по структуре объединения и по штатному расписанию, по заключению договоров с руководителями студий и коллективов;
- организует культурно – массовые мероприятия в институте;
- развивает творческие связи с учреждениями культуры и искусства, мастерами искусств;
- принимает меры по привлечению внебюджетных средств на развитие материальной и творческо-репертуарной базы;

4. Имущество и средства

4.1. Для обеспечения деятельности за ТО «Древо» закрепляется оборудование и инструменты из имеющейся материально – технической базы института, которое приобретает для творческой деятельности по предложению художественного руководителя и решению директора института.

4.2. Вещи, получаемые институтом в виде дара, пожертвований юридических и физических лиц непосредственно на цели развития ТО «Древо», направляются руководством института строго по назначению. Контроль за использованием имущества осуществляют соответствующие службы института.

4.3. Финансовые средства ТО «Древо» формируются за счет:

- средств выделенных руководством института;
- добровольных пожертвований.

4.4. Всякая финансовая деятельность ТО «Древо» осуществляется через бухгалтерию института.

Конец документа